

- L'HURLUPERKU -
Festival de percussions et des arts de la rue



2^{ème} festival de percussions
et des arts de la rue

L'HURLUPERKU

Chateauneuf-en-Thymerais (28)

- VUKA VUKA
(percussions mandingues/Montcuq-46)
- FOLI LAO
(percussions et balafon/Burkina Faso)
- COLLECTIV'MANDINGUE
(percussions d'Afrique de l'ouest/St Cheron-91)
- LES PERCUTERREUX D'LA BEUCE
(percussions brésiliennes/Etampes-91)
- AMBRE EBENE
(spectacle/atelier de danse afro-contemporaine)
- LES BRETelles ROUGES
(théâtre/Tours-37)
- LES FOUS FEUX RIEUX
(cirque de rue/Thilouze-37)
- ARTS DE LA RUE
(batukadas, théâtre...)
- ARTS DU BITUME
(graph, skate, hip-hop)
- SCENE "DECOUVERTE"
(collectifs et groupes amateurs)
- VILLAGE ASSOCIATIF
(dont une collecte de fournitures scolaires)

**ENTREE
GRATUITE**

-BUVETTE ET RESTAURATION
-ATELIER POUR ENFANTS

SAMEDI 12 JUIN DE 15H À 2H

  

SAMEDI 12 JUIN 2004
CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS

- L'HURLUPERKU -

Festival de percussions et des arts de la rue

OBJECTIF GENERAL

- Proposer un événement culturel gratuit permettant à chacun de s'ouvrir aux Arts de la percussion et aux Arts de la rue, souvent méconnus ou mal interprétés.
- Développer en milieu rural une action culturelle dont la diffusion reste encore trop souvent assujettie aux grandes agglomérations.
- Permettre la rencontre entre un public mêlant plusieurs générations et des intervenants professionnels, amateurs et associatifs.

OBJECTIFS OPERATIONNELS

- Promouvoir des formations et pratiques artistiques.
- Mettre en valeur la richesse et la diversité de la Percussion et des Arts de la rue.
- Faire du site du festival un espace d'immersion dans l'univers de la Percussion et des Arts de la rue.
- Favoriser l'interactivité entre les acteurs et les spectateurs.
- Donner l'occasion aux castelneuviens, et notamment au « secteur jeunesse », d'intégrer l'organisation et de participer au déroulement du festival.
- Proposer aux associations locales et régionales un espace de rencontres et d'échanges dans le cadre d'un « village associatif ».

SAMEDI 12 JUIN 2004
CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS

- L'HURLUPERKU - Programme Du Festival 2004

De 15h à 21h - en plein air :

- A 15h00 Ouverture du festival par une déambulation de la batucada les **PERCUTERREUX DE LA BEAUCE** dans le cœur de la ville, simultanément, la batucada du **CERCLE LAÏQUE DE DREUX** entamera une prestation sur la scène extérieure.
- A 15h45 Performance de danse africaine par **OUANGO**.
Prestation de la Compagnie **ALB Y NOS**.
- A 16h30 La **SECTION DJEMBE DU CERCLE LAÏQUE DE DREUX**
- A 17h15 Les **BRETELLES ROUGES** joueront leur pièce : Cette ordure de Père Noël.
- A 18h30 Le Secteur Jeunesse de Châteauneuf-en-Thymerais.
- A 19h00 Slam organisé par Les **CULS DE MARMITES**.
- A 19H30 La **BATUCADA DU CERCLE LAÏQUE DE DREUX** terminera la session plein air.

Et en continu :

Une performance de graffiteurs ; un atelier d'écriture tenu par Les **CULS DE MARMITE** ; des extraits de la dernière pièce de la compagnie **ALB Y NOS** ; les jongleries du cirque de rue des **FOUS FEUX RIEUX** ; un atelier création - peinture - maquillage pour les enfants.

Un village associatif avec notamment **L'EMPREINTE**, découverte et partage des cultures populaires en pays Thymerais ; **LA RUE RALE**, organisation de manifestations culturelles ; une **collecte de fournitures scolaires pour le Maroc avec l'association AMSI** (Association Mondiale de Solidarité Itinérante)...

SAMEDI 12 JUIN 2004
CHÂTEAUNEUF-EN-THYMER AIS

- L'HURLUPERKU - Programme Du Festival 2004

De 19h30 à 2h - salle des fêtes :

A 19h30 Le duo **AMBRE/EBENE** assurera un spectacle original de danse afro contemporaine d'une durée d'1h, dans un second temps le duo invitera le public à entrer dans la danse.

A 21h Concert des **PERCUTERREUX DE LA BEAUCE**. Les 12 musiciens de cette batucada de Pithiviers (45) mélangeront mélodies et rythmes brésiliens.

A 22h15 Concert du groupe **COLLECTIV' MANDINGUE** (91), percussions Mandingues de l'Ouest africain.

A 23h30 Concert de **FOLI LAO**, 5 musiciens (percussions et balafons) accompagnés d'une chanteuse danseuse burkinabaise.

A 00h45 Concert des **VUKA VUKA** (46), ces sept musiciens accompagnés d'une danseuse clôtureront la soirée par un spectacle chorégraphique et musical inspiré des cultures d'Afrique de l'Ouest.

SAMEDI 12 JUIN 2004
CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS

- L'HURLUPERKU - VUKA VUKA

Vuka Vuka est un ensemble de musique/danse ayant pour but de transmettre la joie et l'énergie des cultures d'Afrique de l'Ouest. Après de nombreuses formations artistiques au Mali, en Guinée et au Burkina Faso, auprès de quelques-uns des plus grands maîtres du style (Mamady Keita, Arounda Dembélé, Fadouba Oualaré...) et après 150 spectacles à travers la France où ils ont partagé l'affiche avec Tiken Jah Fakoly, Yelemba, Massilia Sound System, Adama Dramé, Famoudou Konaté, Manu Dibango...

...Vuka Vuka vous propose un voyage via son spectacle chorégraphique et musical, où les couleurs se mélangent aux sons, où les mouvements diffusent l'énergie des danses traditionnelles, où la joie de vivre est le moteur principal de la communication avec les spectateurs.

<http://vukavuka.free.fr>

FOLI LAO



- SAMEDI 12 JUIN 2004 CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS -

- L'HURLUPERKU -

FOLI LAO (suite)

Foli Lao est troupe de percussions traditionnelles d'Afrique de l'Ouest. Djembés, doum-doums, balafons, n'goni, battent le rythme pour Korotimi Konaté, chanteuse danseuse envoûtante qui nous raconte l'Afrique d'hier et d'aujourd'hui. Le collectif, non content de proposer une musique professionnelle et de tradition, entretient un contact privilégié avec le public, lui transmettant sa joie de vivre de manière simple et naturelle.

Entrez dans la danse traditionnelle de Bobo-dioulasso au Burkina Faso.

Antoine Faucheux 06.13.13.33.93

COLLECTIV' MANDINGUE

Collectiv' Mandingue vient apporter la convivialité de la musique Africaine. Issus des groupes Golo Kan, Kaï waï et Bassakilita, les musiciens tournent régulièrement avec ces formations depuis plusieurs années. Le parcours du collectif à été nourri de tournées et de festivals, ce qui les a amené sur les scènes d'Allemagne, de Belgique et d'Afrique...

Collectiv'Mandingue vous propose un répertoire aux accents aussi variés que ses origines : un savoureux cocktail de modernité et de traditions, fruits des polyrythmies et chants d'Afrique de l'Ouest. Les six musiciens de cette formation agrémentent leur répertoire de compositions mélangeant les cultures comme autant d'invitations au voyage. Le tout servi par un spectacle vivant, dans lequel danse et jeu scénique s'accordent avec la musique.

<http://golokan.free.fr>

- SAMEDI 12 JUIN 2004 CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS -

- L'HURLUPERKU -

LES PERCUTERREUX D'LA BEAUCE

Formé fin 1996 de façon informelle par une bande d'amis pour un concert, les Percuterreux ont roulé leur « Beauce » mais l'esprit bon enfant des débuts a perduré. Basé dans le sud Essonne, le groupe est composé de percussions brésiliennes. Depuis 3 ans le style musical se focalise sur le samba carioca (de Rio de Janeiro). Ils étaient tous à Rio en février 2003 où ils ont défilé, pour le carnaval, dans différentes écoles de samba.

Enragés ! une samba dur et tonique qui va vous décoller les oreilles, une musique colorée, celle du carnaval de Rio de Janeiro. Chauffes, Cadences d'enfer, breaks aériens, funk détonant... un vrai cocktail percussif ! Mais les Percuterreux, c'est aussi une formation de samba pagode ou « samba de salon », pleine de chansons et de soleil, adaptée aux ambiances plus intimistes.

www.percuterreux.com



- SAMEDI 12 JUIN 2004 CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS -

- L'HURLUPERKU -

AMBRE/EBENE

Le duo de danse afro-contemporaine AMBRE/EBENE propose des contes du monde pour enfants, en chant, en danse et en musique. Leur spectacles originaux présentent la pratique et la découverte de la culture mandingue et des danses actuelles.

Djamel Abdoun 02.47.64.21.81

LES BRETELLES ROUGES



- SAMEDI 12 JUIN 2004 CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS -

- L'HURLUPERKU -

LES BRETELLES ROUGES (suite)

Il était une fois dans une lointaine contrée, la Touraine, une jeune Artiste en quête de congénères à la hauteur de son génie. Son vœu le plus cher était de fonder une Troupe de Théâtre composée de Joyeux Lurons avant tout, et ayant des aptitudes scéniques, optionnellement ! Elle parcourut la campagne tourangelle par Monts et par Vaux, allant jusqu'au fin fond de la forêt Nouzillaise pour recruter le fleuron de la scène théâtrale actuelle. Ainsi naquirent « Les Bretelles Rouges ».

Elles vous proposeront leur dernière création « Cette ordure de Père Noël », adaptation libre de la célèbre pièce.

<http://lesbretellesrouges.free.fr>

LES FOUX FEUX RIEUX

Cette compagnie de jongleurs et de cracheurs de feu venue de Tours se mêlera au public lors de la déambulation dans le cœur de la ville et à plusieurs reprises sur le site du Festival. Pendant les inter scènes de la soirée, les foux du jonglage reviendront enflammer le public sur le parvis de la salle des fêtes, pour le plaisir des yeux lors du repos des oreilles.

Vous pourrez également partager avec eux leur amour pour le cirque de rue en allant les rencontrer au stand qu'ils tiendront tout l'après-midi au sein du village associatif.

www.fouxfeuxrieux.com



Association K-Sauce
29, quai Paul Bert
37100 TOURS
assoksauce@hotmail.com
www.k-sauce.org

- L'HURLUPERKU -

Contact Presse : Grégoire Pateau 06.62.31.12.24
greg@k-sauce.org

Contact Festival : Gabriel Rafat 06.16.46.50.03
gab@k-sauce.org

- SAMEDI 12 JUIN 2004 CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIIS -